



El fantasma de Canterville - El crimen de Lord Arthur Savile

- Autor: Oscar Wilde
Ilustrador: Sebastián Barros
Ciudad de publicación: Santiago
Año de publicación: 2001
Cantidad de páginas: 160
Tamaño: 13 x 18 cm
ISBN: 956-16-0107-9
Valor comercial: \$3.500
Género: Épico-narrativo. Cuentos de suspenso.
Tema: Amistad, aventuras, relaciones familiares, mundo fantástico, responsabilidad, ambición.
Personajes: *El fantasma de Canterville*: Sir Simón, señor y señora Otis, los gemelos, Virginia, Washington.
El crimen de Lord Arthur Savile: Lady Windermere, Lord Arthur Savile, señor Podgers, Sybil Merton.
Resumen: *El fantasma de Canterville*: El día que la familia Otis compra el castillo embrujado de los Canterville, Sir Simon, el fantasma que habita ahí hace 300 años, decide hacerles la vida imposible para que abandonen su nuevo hogar. Pero los Otis no les temen a los fantasmas, aunque el terrorífico espectro haga los ruidos más tenebrosos y se pasee por el castillo arrastrando sus cadenas, la familia no lo toma en cuenta y los gemelos lo hacen pasar las peores humillaciones.
El crimen de Lord Arthur Savile: En una de las fastuosas fiestas que da Lady Windermere para las celebridades, Lord Arthur conoce al quiromántico personal de su anfitriona, el señor Podgers, quien se pasa la noche alegremente vaticinando el futuro de los invitados. Sin embargo, al leerle la mano a Sir Arthur le hará saber que está destinado a cumplir con un trágico destino, tarea a la que se abocará con ansias a fin de salvar el amor de su futura esposa.
Actividades: ANTES DE LA LECTURA
El fantasma de Canterville
a) Esta es la historia de una familia que va a vivir a un castillo habitado por un fantasma. Averigua con tus padres, abuelos o profesores, si conocen historias sobre fenómenos sobrenaturales en Chile. Investiga por tu cuenta un poco más sobre ello en Internet.
El crimen de Lord Arthur Savile
a) ¿Qué es la ambición? ¿Cómo se manifiesta? ¿Alguna vez has pasado a llevar a alguien sólo por lograr lo que ambicionas?

DURANTE LA LECTURA
El fantasma de Canterville
a) Si vas a la página 21, donde comienza el capítulo II, verás que la familia Otis está empeñada en sacar una mancha del salón. Esa mancha reaparece cada mañana y tiene a todos muy intrigados. ¿Sabes por qué es tan importante mantener esa mancha en su lugar para Sir Simon Canterville? ¿Qué



crees que representa para él?

- b) En el capítulo IV, el fantasma se empeña en preparar sus apariciones más terroríficas para la familia Otis, aun cuando no le tienen ningún miedo. ¿Por qué crees que Sir Simon necesita manifestarse de esa forma ante la gente? Si tú fueras parte de la familia Otis, ¿cómo reaccionarías ante el fantasma?

El crimen de Lord Arthur Savile

- a) Lee la página 99, donde comienza el capítulo II. ¿Por qué Sir Arthur está tan desesperado? ¿Qué crees que le dijo el señor Podgers sobre su futuro?
- b) Lee la página 145. El artículo de diario relata una triste noticia. Si tú fueras el señor Podgers, ¿le habrías dicho toda la verdad a Sir Arthur sobre lo que viste en su mano?

DESPUÉS DE LA LECTURA

El fantasma de Canterville

- a) Comenta con tus amigos y tus papás *El fantasma de Canterville*. Si lo han leído, pídeles que mencionen algún episodio que les haya gustado o impactado. Si no lo han leído, cuéntales el libro y pregúntales qué opinan sobre la soledad del fantasma y qué habrían hecho si hubieran estado en el lugar de la familia Otis.
- b) El libro termina con la muerte del fantasma, después de 300 años de vagar como espíritu. ¿Imaginas lo que pudo sentir Sir Simon durante tantos años estando solo? Escribe como si fuera un diario de vida, un día del fantasma en el castillo.

El crimen de Lord Arthur Savile

- a) Si tú hubieses sido Sir Arthur Savile, ¿crees que habrías actuado de la misma manera que él al saber el futuro? ¿O habrías intentado cambiar tu destino? ¿Cómo?
- b) La ambición de Sir Arthur lo llevó a cometer un crimen. Imagina que un testigo vio la escena en que Sir Arthur empujaba por el puente al señor Podgers y lo acusa de homicidio. Ahora reescribe el final del cuento.